



ODBORNÁ STŘEDNÍ ŠKOLA PODNIKATELSKÁ KOLÍN s.r.o.

U Křižovatky 262, Kolín IV 280 02 tel.: 321 740 011 fax: 321 740 013 mobil: 724 947 888
e-mail : skola@sspos.cz, bila.l@sspos.cz, chvojka.j@sspos.cz www.sspos.cz
reg.obchodní rejstřík Kraj.obch.soud Praha, od.C, vložka 52576

Portfolio prací – 2.A, 3.A, 4.A

ROČNÍK	Tištěné práce US / TS		WWW prezentace (počet prací)
PRVNÍ	kresba - 10 písmo - 3 malba - 5 fotografie - 2 grafika - 5	25	-
DRUHÝ	kresba – 10 písmo - 3 malba - 5 fotografie - 5 grafika - 8 obaly - 2	33	35
TŘETÍ	kresba – 14 / 10 malba – 8 / 5 fotografie – 5 / 10 grafika – 8 / 10 obaly – 5 / 5	40	45
ČTVRTÝ	kresba – 14 / 10 malba – 8 / 5 fotografie – 10 / 10 grafika – 8 / 15 obaly – 5 / 5	45	50

Požadavky na provedení prací:

Kresba, malba – ořezané, podlepené nebo zapaspartované

Písmo – text upravený v požadovaném formátu

Fotografie – v digitální podobě na cd, doporučené rozlišení 1704 x 2272, formát souboru jpg nebo tiff

Grafika – výběr prací v pevných deskách

Obaly – prostorová maketa, vyřešen potisk, fotodokumentace

Webová prezentace: prezentaci si studenti vytvoří v průběhu druhého pololetí druhého ročníku a v dalších ročnících ji budou dále rozvíjet. Osobní webová prezentace má náhledy grafických prací, fotografií, animací. Ukázky prací musí být ve velikosti 600 x 400 px po zvětšení (s možnou odchylkou 10 %).

Jsem seznámen s podmínkami o ukončení ročníku daným počtem výtvarných prací (portfolio)

Jméno a příjmení:

Podpis rodičů

Podpis studenta

.....

.....

Všechny své práce žáci odevzdají vyučujícím jednotlivých předmětů ve stanovených termínech. Pro ukončení klasifikace ročníku žák předloží celé portfolio (včetně schválených prací z předchozích let) k **15. 5. daného školního roku**. Pokud práce neodevzdá včas (v tištěné i elektronické podobě), nebude připuštěn k ročníkovým zkouškám a tím nemůže postoupit do dalšího ročníku.

V maturitním ročníku je žák povinen odevzdat práce k posouzení do **30. 4. daného školního roku**. Pokud tak neučiní, nebude mu umožněno konat maturitní zkoušku v řádném termínu.

Hodnocení portfolia prací

Odborná komise posoudí žákovo portfolio a rozhodne, zda žák zadaná kritéria splnil. Dále rozhodne, které z prací musí žák v dalším ročníku přepracovat (nahradit). Komise sdělí své rozhodnutí žákovi do začátku zkouškového období.

Definice grafické práce

Za grafickou práci lze považovat:

- Samostatně navržená a vytvořená práce (využívající vlastní fotografie, kresbu, grafické prvky, ...)
- Práce která neobsahuje typografické, gramatické, kompoziční chyby
- Příklady grafických prací:
 - Firemní identita (logo, vizitka, hlavičkový papír – návrh několika barevných a kompozičních variant)
 - Plakát, leták, vstupenka
 - Obaly výrobků (sítě s potiskem, etikety, balící papír, obal na CD)
 - Přebal knihy
 - Návrh designu webové prezentace
 - Pohlednice (několik barevných a kompozičních variant)
 - Návrh designu předmětů (potisky předmětů, deskové a jiné hry)
 - Piktogramy (ucelená řada)
 - Návrhy tiskovin a jejich grafického řešení (kalendář, časopis, magazín, noviny)
 - Grafické prvky webových stránek
 - Bannery pro webové stránky

Za grafickou práci nelze považovat:

- Převzaté a zkopírované práce
- Práce zpracované dle tutoriálů
- Cvičné školní práce (retušování, překreslování, vektorizace, ...)
- Práce v nevhodném rozlišení, formátu a barevném modelu pro daný typ práce
- Co není grafická práce:
 - Překreslené logo
 - Jedna upravená fotografie
 - Tutoriál
 - Jedna vizitka, jedno logo, jeden piktogram, jedno webové tlačítko, ...



ODBORNÁ STŘEDNÍ ŠKOLA PODNIKATELSKÁ KOLÍN s.r.o.

U Křižovatky 262, Kolín IV 280 02 tel.: 321 740 011 fax: 321 740 013 mobil: 724 947 888

e-mail : skola@sspos.cz, bila.l@sspos.cz, chvojka.j@sspos.cz www.sspos.cz

reg.obchodní rejstřík Kraj.obch.soud Praha, od.C, vložka 52576

Portfolio prací – 1.A (obalová technika – počítačová grafika)

ROČNÍK	Tištěné práce		WWW prezentace (počet prací)
PRVNÍ	kresba - 10 písmo - 3 malba - 5 fotografie - 2 grafika - 5	25	-
DRUHÝ	kresba – 5 malba - 5 fotografie - 5 grafika - 10 obaly - 5	30	35
TŘETÍ	kresba – 5 malba – 5 fotografie – 10 grafika – 15 obaly – 5	40	45
ČTVRTÝ	kresba – 5 malba – 5 fotografie – 15 grafika – 15 obaly – 10	50	50

Požadavky na provedení prací:

Kresba, malba – ořezané, podlepené nebo zapaspartované

Písmo – text upravený v požadovaném formátu

Fotografie – v digitální podobě na cd, doporučené rozlišení 1704 x 2272, formát souboru jpg nebo tiff

Grafika – výběr prací v pevných deskách

Obaly – prostorová maketa, vyřešen potisk, fotodokumentace

Webová prezentace: prezentaci si studenti vytvoří v průběhu druhého pololetí druhého ročníku a v dalších ročnících ji budou dále rozvíjet. Osobní webová prezentace má náhledy grafických prací, fotografií, animací. Ukázky prací musí být ve velikosti 600 x 400 px po zvětšení (s možnou odchylkou 10 %).

Jsem seznámen s podmínkami o ukončení ročníku daným počtem výtvarných prací (portfolio)

Jméno a příjmení:

Podpis rodičů

Podpis studenta

.....

.....

Všechny své práce žáci odevzdají vyučujícím jednotlivých předmětů ve stanovených termínech. Pro ukončení klasifikace ročníku žák předloží celé portfolio (včetně schválených prací z předchozích let) k **15. 5. daného školního roku**. Pokud práce neodevzdá včas (v tištěné i elektronické podobě), nebude připuštěn k ročníkovým zkouškám a tím nemůže postoupit do dalšího ročníku.

V maturitním ročníku je žák povinen odevzdat práce k posouzení do **30. 4. daného školního roku**. Pokud tak neučiní, nebude mu umožněno konat maturitní zkoušku v řádném termínu.

Hodnocení portfolia prací

Odborná komise posoudí žákovo portfolio a rozhodne, zda žák zadaná kritéria splnil. Dále rozhodne, které z prací musí žák v dalším ročníku přepracovat (nahradit). Komise sdělí své rozhodnutí žákovi do začátku zkouškového období.

Definice grafické práce

Za grafickou práci lze považovat:

- Samostatně navržená a vytvořená práce (využívající vlastní fotografie, kresbu, grafické prvky, ...)
- Práce která neobsahuje typografické, gramatické, kompoziční chyby
- Příklady grafických prací:
 - Firemní identita (logo, vizitka, hlavičkový papír – návrh několika barevných a kompozičních variant)
 - Plakát, leták, vstupenka
 - Obaly výrobků (sítě s potiskem, etikety, balící papír, obal na CD)
 - Přebal knihy
 - Návrh designu webové prezentace
 - Pohlednice (několik barevných a kompozičních variant)
 - Návrh designu předmětů (potisky předmětů, deskové a jiné hry)
 - Piktogramy (ucelená řada)
 - Návrhy tiskovin a jejich grafického řešení (kalendář, časopis, magazín, noviny)
 - Grafické prvky webových stránek
 - Bannery pro webové stránky

Za grafickou práci nelze považovat:

- Převzaté a zkopírované práce
- Práce zpracované dle tutoriálů
- Cvičné školní práce (retušování, překreslování, vektorizace, ...)
- Práce v nevhodném rozlišení, formátu a barevném modelu pro daný typ práce
- Co není grafická práce:
 - Překreslené logo
 - Jedna upravená fotografie
 - Tutoriál
 - Jedna vizitka, jedno logo, jeden piktogram, jedno webové tlačítko, ...



ODBORNÁ STŘEDNÍ ŠKOLA PODNIKATELSKÁ KOLÍN s.r.o.

U Křižovatky 262, Kolín IV 280 02 tel.: 321 740 011 fax: 321 740 013 mobil: 724 947 888
e-mail : skola@sspos.cz, bila.l@sspos.cz, chvojka.j@sspos.cz www.sspos.cz
reg.obchodní rejstřík Kraj.obch.soud Praha, od.C, vložka 52576

Portfolio prací – 1.G (reprodukční grafik pro média)

ROČNÍK	Tištěné práce	WWW prezentace (počet prací)	
PRVNÍ	kresba - 10 písmo - 3 malba - 5 fotografie - 2 grafika - 5	25	-
DRUHÝ	kresba – 7 písmo - 3 malba - 5 fotografie - 5 grafika - 8	30	35
TŘETÍ	kresba – 15 malba – 10 fotografie – 5 grafika – 10	40	45
ČTVRTÝ	kresba – 15 malba – 10 fotografie – 10 grafika – 15	50	50

Požadavky na provedení prací:

Kresba, malba – ořezané, podlepené nebo zapaspartované

Písmo – text upravený v požadovaném formátu

Fotografie – v digitální podobě na cd, doporučené rozlišení 1704 x 2272, formát souboru jpg nebo tiff

Grafika – výběr prací v pevných deskách

Obaly – prostorová maketa, vyřešen potisk, fotodokumentace

Webová prezentace: prezentaci si studenti vytvoří v průběhu druhého pololetí druhého ročníku a v dalších ročnících ji budou dále rozvíjet. Osobní webová prezentace má náhledy grafických prací, fotografií, animací. Ukázky prací musí být ve velikosti 600 x 400 px po zvětšení (s možnou odchylkou 10 %).

Jsem seznámen s podmínkami o ukončení ročníku daným počtem výtvarných prací (portfolio)

Jméno a příjmení:

Podpis rodičů

Podpis studenta

.....

.....

Všechny své práce žáci odevzdají vyučujícím jednotlivých předmětů ve stanovených termínech. Pro ukončení klasifikace ročníku žák předloží celé portfolio (včetně schválených prací z předchozích let) k **15. 5. daného školního roku**. Pokud práce neodevzdá včas (v tištěné i elektronické podobě), nebude připuštěn k ročníkovým zkouškám a tím nemůže postoupit do dalšího ročníku.

V maturitním ročníku je žák povinen odevzdat práce k posouzení do **30. 4. daného školního roku**. Pokud tak neučiní, nebude mu umožněno konat maturitní zkoušku v řádném termínu.

Hodnocení portfolia prací

Odborná komise posoudí žákovo portfolio a rozhodne, zda žák zadaná kritéria splnil. Dále rozhodne, které z prací musí žák v dalším ročníku přepracovat (nahradit). Komise sdělí své rozhodnutí žákovi do začátku zkouškového období.

Definice grafické práce

Za grafickou práci lze považovat:

- Samostatně navržená a vytvořená práce (využívající vlastní fotografie, kresbu, grafické prvky, ...)
- Práce která neobsahuje typografické, gramatické, kompoziční chyby
- Příklady grafických prací:
 - Firemní identita (logo, vizitka, hlavičkový papír – návrh několika barevných a kompozičních variant)
 - Plakát, leták, vstupenka
 - Obaly výrobků (sítě s potiskem, etikety, balící papír, obal na CD)
 - Přebal knihy
 - Návrh designu webové prezentace
 - Pohlednice (několik barevných a kompozičních variant)
 - Návrh designu předmětů (potisky předmětů, deskové a jiné hry)
 - Piktogramy (ucelená řada)
 - Návrhy tiskovin a jejich grafického řešení (kalendář, časopis, magazín, noviny)
 - Grafické prvky webových stránek
 - Bannery pro webové stránky

Za grafickou práci nelze považovat:

- Převzaté a zkopírované práce
- Práce zpracované dle tutoriálů
- Cvičné školní práce (retušování, překreslování, vektorizace, ...)
- Práce v nevhodném rozlišení, formátu a barevném modelu pro daný typ práce
- Co není grafická práce:
 - Překreslené logo
 - Jedna upravená fotografie
 - Tutoriál
 - Jedna vizitka, jedno logo, jeden piktogram, jedno webové tlačítko, ...